
Schriftenreihe zur Kulturgüter-Erhaltung (SKE)

NIKE / BAK / ICOMOS (Hrsg.)

Netzwerk Kulturlandschaft

Auch eine Aufgabe für Archäologie und
Denkmalpflege

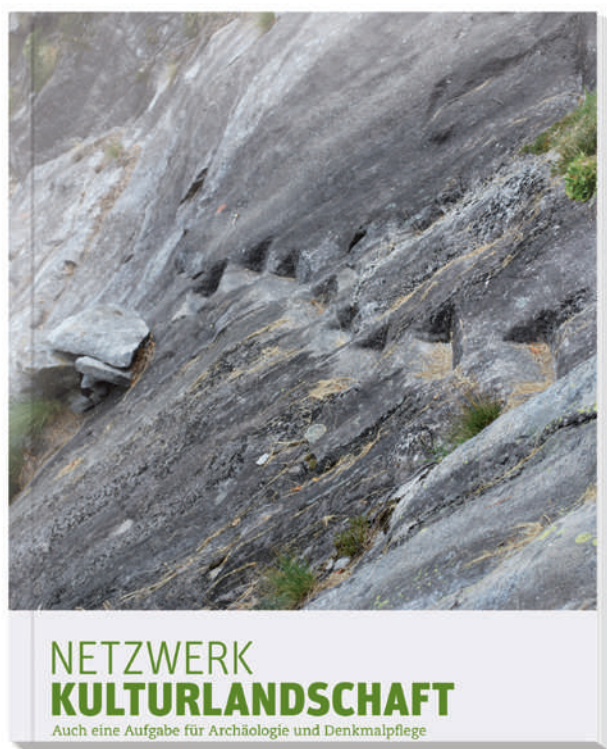
2012. SKE 1. Ca. 132 Seiten, 90 Abbildungen.

Broschiert.

Ca. sFr. 42.– / € (D) 35.50 / € (A) 36.50

ISBN 978-3-7965-2874-3

Erscheint im September 2012



Kulturlandschaft ist ein Gemeinschaftswerk von Natur und Mensch

Die Wirtschafts- und Lebensformen früherer Gesellschaften, ihre kulturellen Leistungen, haben sich sichtbar ins Territorium eingeschrieben, das dadurch zum Bedeutungsträger wird. Diese «Gebrauchsspuren der Erdoberfläche» können nicht der Wirtschafts- und Tourismusförderung oder dem Natur- und Landschaftsschutz allein überlassen werden. Als materielle Geschichtszeugnisse stehen historische Kulturlandschaften in engem Zusammenhang mit den Baudenkmalen und müssen wie diese dokumentiert und soweit als möglich erhalten werden.

Jedoch: Für Kulturlandschaft als Ganzes scheint niemand zuständig zu sein – das begünstigt ihr lautloses Verschwinden. Nur in der Vernetzung von Geographie, Geschichte, Landschaftsarchitektur, Ökologie, Archäologie und nicht zuletzt der Denkmalpflege

kann man ihrer Komplexität gerecht werden und ihr Entwicklungspotenzial bestimmen.

Die Publikation vereinigt 13 Beiträge einer an der Universität Freiburg i. Üe. abgehaltenen Tagung, die das Thema in seiner ganzen Breite auslotet, von den Definitionen von Kulturlandschaft über deren Erfassung, Bewertung und Nutzung bis hin zu praktischen Beispielen ihrer Inwertsetzung. Ziel ist es, den Dialog zwischen den verschiedenen involvierten Fachrichtungen in Gang zu setzen und die Bedeutung historischer Kulturlandschaften im Bewusstsein von Fachleuten und Laien zu verankern.

Die Publikation bildet den Auftakt einer neuen «Schriftenreihe zur Kulturgüter-Erhaltung», die den interdisziplinären Dialog im Bereich der Erhaltung des kulturellen Erbes verstärken und ausweiten soll. ■

Die Herausgeber

Die 2010 gegründete *formation continue* NIKE / BAK / ICOMOS ging aus einer Arbeitsgruppe hervor, die sich schon seit fast 20 Jahren in der interdisziplinären Weiterbildung im Bereich der Kulturgüter-Erhaltung engagiert hatte. Ihr Grundsatz war und ist, regelmässige Fachtagungen zu organisieren und damit den Dialog unter allen an der Kulturgüter-Erhaltung Beteiligten auch über die jeweiligen Fachgrenzen hinaus zu fördern. In ihrer heutigen Form wird die Gruppe gebildet von der *Nationalen Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung* NIKE, der Sektion Heimatschutz und Denkmalpflege des Bundesamtes für Kultur BAK und der Schweizer Landesgruppe des *International Council on Monuments and Sites* ICOMOS (Internationaler Rat für Denkmalpflege).

Antwort – am einfachsten per Fax 0041 (0)61 467 85 76



Ja, ich bestelle



Ex. Schriftenreihe zur Kulturgüter-Erhaltung (SKE)
NIKE / BAK / ICOMOS (Hrsg.)

Netzwerk Kulturlandschaft

Auch eine Aufgabe für Archäologie und Denkmalpflege
2012. SKE 1. Ca. 132 Seiten, 90 Abbildungen. Broschiert.

Ca. sFr. 42.– / € (D) 35.50 / € (A) 36.50

ISBN 978-3-7965-2874-3

Bitte in Blockschrift ausfüllen:

Name _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

Datum _____ Unterschrift  _____

Bitte senden Sie Ihre Bestellung an eine der folgenden Adressen

Ich wohne in der Schweiz:

- ✉ Schwabe AG
Auslieferung
Farnsburgerstrasse 8
CH-4132 Muttenz
- ☎ Tel. +41 (0)61 467 85 75
Fax +41 (0)61 467 85 76
- @ auslieferung@schwabe.ch

Ich wohne nicht in der Schweiz:

- ✉ Stuttgarter Verlagskontor SVK GmbH
Rotebühlstrasse 77
Postfach 106016
D-70049 Stuttgart
- ☎ Tel. +49 (0)711 6672-1216
Fax +49 (0)711 6672-1974
- @ svk@svk.de