

Lettre aux membres 3/2019



Contenu

page 2: Préface

page 3-4: La réunion du groupe Europe à Lisbonne du 13 au 16 juin 2019

page 5: Contribution du groupe de travail ICOMOS Suisse "Système & Série"

page 5-6: Contribution du groupe de travail ICOMOS Suisse "hôtels et restaurants historiques"

page 6: Professionnels émergents PE

page 7: Cotisation des membres 2020 / agenda / éditorial

Chères et chers collègues



La thématique de la culture bâtie est actuellement en vogue. Avec la déclaration de Davos ou le colloque international « Getting the measure of Baukultur - Pour un espace de vie de qualité » organisé à Genève début novembre, Oliver Martin et la section de l'Office fédéral de la culture qu'il dirige tentent d'insuffler une nouvelle vie à ce terme jusqu'ici réservé. La culture bâtie n'est pas seulement celle que les architectes et les urbanistes pratiquent depuis des générations et souhaitent poursuivre. La culture bâtie, qui débute par le paysage, puis par les constructions, mais englobe également les espaces libres de liaison, se réfère tant au passé qu'au présent et au futur, pour reprendre les termes du document stratégique élaboré par l'Office fédéral de la culture. Cette approche globale de la thématique vise à promouvoir une croissance respectueuse du développement durable et circonspecte des agglomérations, tout en favorisant la qualité paysagère et en recherchant une meilleure qualité de vie.

Dans cette approche empreinte d'optimisme, il est néanmoins nécessaire de tenir compte de notre patrimoine bâti. Malgré notre foi dans un avenir meilleur, la mémoire, l'expérience ou l'émerveillement pour notre histoire demeurent incontournables.

Le comportement de divers responsables politiques actuels ne cesse de m'inquiéter. Et cela non pas parce que je me sens directement menacé, mais parce qu'ils ne sont plus en mesure d'anticiper leurs actions. Développer l'histoire exige non seulement une connaissance du passé, mais aussi un

engagement intensif avec ce dernier et une volonté de s'en inspirer le mieux possible, voire d'en tirer des leçons. Si nous nous investissons aujourd'hui en faveur d'un renforcement de la culture du bâti, ceci nous contraint à nous préoccuper de ses bases.

Le débat sur la culture du bâti est ainsi lancé. Nous avons le devoir d'y participer avec un engagement total envers le patrimoine bâti et les témoins de nos ancêtres.

Niklaus Ledergerber président d'ICOMOS Suisse

La réunion du groupe Europe à Lisbonne du 13 au 16 juin 2019



Praça do Comércio, Lisbonne, @Monica Bilfinger

La réunion de cette année des groupes nationaux européens, réunis au sein du groupe Europe, a eu lieu à Lisbonne, au Portugal. Sur invitation de la présidente d'ICOMOS Portugal, la manifestation a été organisée dans le cadre de l'université de Lisbonne.

En l'absence du président, pris par une rencontre du Forum international des villes, la soussignée a participé à cette manifestation en tant que secrétaire générale.

Les thèmes principaux suivants ont été abordés:

Un retour en arrière sur l'année européenne de la culture 2018 ECHY: cette année a été marquée par de nombreuses manifestations portant sur la thématique du patrimoine culturel. Sur le plan politique, la tâche demeure néanmoins ardue, dans la mesure où les objectifs n'ont pas tous été atteints. En revanche, en ce qui concerne ICOMOS, l'année de la culture a eu un effet très positif, dans la mesure où l'Union européenne a contacté ICOMOS et, après un long débat, a confié à ce dernier le mandat d'élaborer un document destiné à améliorer la surveillance des projets subventionnés par l'UE. Ces contacts ont abouti à l'élaboration du document: "Principes européens de qualité pour les interventions financées par l'UE ayant un impact potentiel sur le patrimoine culturel". Ce dernier est en consultation jusqu'à fin 2019. En principe, ce guide doit servir d'aide pour une gestion de qualité de projets concernant le patrimoine bâti. Bruxelles, qui accorde des subventions, n'est néanmoins pas en mesure d'en assurer le contrôle depuis son siège. Même si la Suisse ne participe pas directement aux projets de l'UE, une telle démarche nous intéresse néanmoins. En effet, la Suisse, par le biais du Département des affaires étrangères DAE, soutient régulièrement des projets concernant le patrimoine bâti dans le monde entier, projets qui nécessitent également un suivi. Le fait qu'ICOMOS ait été contacté en tant qu'organisation spécialisée dans la conservation du patrimoine renforce considérablement son image. Dès lors, ICOMOS Suisse se doit de participer à la consultation portant sur ce guide.

ICOMOS France, dans le cadre de l'Année européenne de la culture 2018, a également élaboré une étude consacrée à la charte de Venise. Des exemplaires de cette publication, intitulée "Retour à l'esprit de la Charte de Venise" peuvent être commandés sur le site Internet d'ICOMOS France.

Les "professionnels émergents" représentés par Grigor Anjeliu d'Albanie, président des PE, ont également assisté à cette réunion. Dans le cadre d'une brève présentation, ce dernier précisa que le groupe compte actuellement 585 membres issus de 24 pays européens. Il définit ainsi les objectifs du groupe des PE: transfert et conservation du savoir dans le futur; diffusion des principes éthiques; échange mensuel des connaissances sur le plan national et international; participation de représentantes et de représentants des PE dans tous les comités d'ICOMOS du monde. C'est actuellement le cas dans 63 pays, dont la Suisse.

En dehors des points de l'ordre du jour annoncés, trois interventions furent faites par la France à propos de l'incendie de Notre-Dame. Le président d'ICOMOS France, Jean-François Lagneau, fit un compte rendu de l'incendie et de la situation actuelle. Benjamin Mouton, ancien président du groupe Europe d'ICOMOS et ancien inspecteur général des monuments historiques de la région centre, qui a lui-même été en charge de ce monument, présenta l'état actuel des travaux de déblaiement, les mesures de sécurisation et les démarches qui seront prochainement entreprises, tout en faisant preuve d'un

optimisme prudent. Florence Babics émit un certain nombre de réflexions sur la manière dont le travail réalisé par ICOMOS France sur la charte de Venise pourrait être utilisé dans le cadre de la restauration de Notre-Dame. Au vu de l'ouverture d'esprit dont fait preuve ICOMOS France, il est dès lors permis d'être optimiste sur le sort de ce monument exceptionnel.

Un compte rendu d'ICOMOS Novège doit également être mentionné. Les autorités ont en effet consenti à conserver dans une large mesure les bâtiments gouvernementaux qu'il était prévu de démolir suite à l'attentat de 2011. Cette décision a été précédée d'un long débat sur le fait qu'un bâtiment puisse devenir un mémorial suite à un tel évènement et conserve sa fonction initiale.



Paysage de toit, Mafra, Portugal, ©Monica Bilfinger

Une excursion à conduit les participants au palais de Mafra, situé au nord de Lisbonne, en bordure de mer. L'ancienne résidence royale et monastère, avec son hôpital et sa bibliothèque, possède le plus important carillon du monde. Le complexe figure actuellement sur la liste provisoire du patrimoine mondial.



Lisbonne, ©Monica Bilfinger

Le colloque qui suivit, organisé par l'université de Lisbonne, consacré à la thématique «Interventions contemporaines dans le patrimoine culturel: théorie et pratique», fut également le thème des deux excursions du dimanche, à Lisbonne et à Porto.



ascenseur à Lisbonne, ©Monica Bilfinger

Prochaine assemblée générale (intermédiaire) Marrakech/Maroc, 14-18 octobre 2019

Prochaine réunion du groupe Europe, juin 2020 en Espagne

Prochaine assemblée générale (plénière, avec élections): octobre 2020 à Sydney/Australie

Monica Bilfinger, Secrétaire générale d'ICOMOS Suisse

Contribution du groupe de travail "Système & Série"



Membres du groupe de travail "Système & Série" lors de la retraite au Prieuré de Fischingen.

Activités du groupe de travail "Système & Série"

Le groupe de travail Système & Série ne s'est pas reposé le trimestre passé. Lors de notre retraite du 26 au 28 avril 2019, nous avons travaillé intensément sur le fond, la forme et l'organisation du projet. Les premiers résultats de recherche ont mené lieu à des discussions passionnantes. Nous avons également défini les prochains jalons et étapes.

Nous avons maintenu le cap quant aux délais fixés. Et lors de la 18^{ème} réunion, le groupe de travail a de plus accueilli un nouveau membre – le photographe Urs Siegenthaler.

Publication "Système & Série"

Le groupe abordera des diverses maisons d'édition après avoir terminé le concept, afin de préparer la publication des résultats de sa recherche. Nous avons pour l'instant contacté six maisons suisses.

Collaboration de rechere

Le séminaire dirigé par Sarah M. Schlachetzki à l'Université de Berne s'est terminé avec succès. 23 étudiant/e/s sont actuellement en train d'analyser un bâtiment à système de construction sériel avec un regard qui se situe à la croisée de l'histoire de l'architecture et de la sauvegarde du patrimoine moderne bâti. Les

objets choisis par les étudiant/e/s sont distribués sur toute la Suisse: de Chiasso à Arbon et de Genève à Heerbrugg. Le groupe de travail se réjoui d'ores et déjà des résultats du séminaire, qui seront intégrés à la publication.

Groupe de travail "Système & Série"

Contribution du groupe de travail "hôtels et restaurants historiques"

ICOMOS est prêt pour décerner les distinctions "hôtel/restaurant historique de l'année 2020"

Pour la 24e année consécutive, le jury d'ICOMOS Suisse décernera la distinction l'«Hôtel historique de l'année 2020» et le «Restaurant historique de l'année 2020», à des établissements qui auront démontré une sensibilité particulière pour la valorisation du patrimoine bâti dans la poursuite de leurs objectifs d'entreprise. Les prix sont décerné le 18 novembre à 11h30 à l'Igeho, le salon international de l'hôtellerie et de la gastronomie, à Bâle. Tous membres d'ICOMOS sont cordialement invités.

Le jury, composé des membres du groupe de travail «Hôtels et restaurants historiques de Suisse» d'ICOMOS Suisse, de représentants de Hotellerie Suisse, GastroSuisse et Suisse Tourisme, ainsi que d'expertes et experts dans les domaines de l'architecture, l'histoire, l'hôtellerie et la gastronomie, évalue les dossiers de candidature déposés. En 2016, les critères pour la participation ont été modifié. Les distinctions sont octroyées aux hôtels et restaurants qui sont exploités: a) depuis au moins 30 ans dans les locaux d'origine ou b) dans des bâtiments historiques réaffectés. Le critère déterminant porte sur la conformité des travaux de conservation et d'entretien de ces édifices aux principes généraux de sauvegarde du patrimoine.

Les distinctions visent à encourager la préservation du caractère historique des établissements hôteliers et des restaurants en Suisse. Les prix décernés contribuent à sensibiliser le grand public aux efforts de conservation entrepris dans ce secteur.

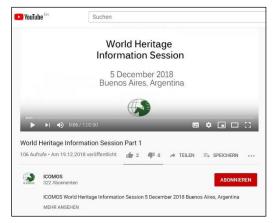
Gerold Kunz, président du jury ICOMOS Suisse

Professionnels émergents PE



La chaîne YouTube d'ICOMOS donne un aperçu des dernières assemblées généerales

Le Groupe de travail des professionnels émergents GTPE poursuit ses échanges au niveau international et attire de nouveaux membres. Au total, 90 des 107 groupes nationaux ont d'ores et déjà annoncé une représentation PE. Depuis cette année ont lieu régulièrement des séminaires sur web des GTPE, destinés à présenter ICOMOS en tant qu'organisation, ainsi que l'activité du comité ICOMOS. Ces trois premiers séminaires pilotes sur web (introduction, patrimoine et reconstruction, le travail scientifique d'ICOMOS) doivent être reconduits à l'avenir sous forme d'une série et être publiés sur YouTube Channel d'ICOMOS. Sur ce site Internet, il est possible de trouver des enregistrements de la précédente Assemblée générale, par exemple en ce qui concerne la réunion du Comité consultatif de décembre 2018 à Buenos Aires, ce qui intéresse tous les membres d'ICOMOS Suisse. Les professionnels émergents sont tout particulièrement concernés par les contributions du « Groupe des professionnels émergents » (session de l'AG 2018 à Buenos Aires) et par la «session d'information sur le patrimoine mondial (séminaire web pilote).



La chaîne YouTube d'ICOMOS donne un aperçu des dernières assemblées généerales

De telle sorte que nous puissions également créer une communauté PE au sein d'ICOMOS Suisse, nous sommes toujours à la recherche d'un expert en patrimoine bâti émergent, qui souhaite s'investir professionnellement dans les thématiques propres à l'ICOMOS. Actuellement, les membres de moins de trente ans payent une cotisation annuelle de CHF 85.— en lieu et place de 170.—.

Nous vous remercions de parler d'ICOMOS autour de vous et de nous adresser des PE intéressés par nos problématiques (christ@icomos.ch) – nous vous en remercions par avance.

Jasmin Christ, Comité d'ICOMOS Suisse

Cotisation des membres 2020

Chaque année, nous envoyons dès septembre la facture de la cotisation des membres de l'année suivante. Et presque chaque année, nous recevons des téléphones ou des courriers demandant pour quelle raison nous encaissons par avance les versements concernant l'année suivante.

Fin octobre, la part de la cotisation que nous versons à l'ICOMOS International pour l'année suivante est exigible. En ce qui concerne les membres qui, à cette date, ont réglé leur cotisation, il nous est possible de commander la carte de membre tant convoitée. Les cartes sont imprimées par le secrétariat central de Paris, avant de nous être envoyées et distribuées par notre propre secrétariat, de telle sorte que vous obteniez ce précieux sésame avant, ou peu après la nouvelle année. Par ailleurs, sur la base du nombre de membres que nous annonçons fin octobre sont calculés le nombre de voix dont bénéficie ICOMOS Suisse au sein des assemblées internationales annuelles.

Comme les années précédentes, nous vous ferons dès lors parvenir la facture de la cotisation pour l'année 2020 milieu septembre. Nous vous remercions d'ores et déjà pour un prompt règlement.

Votre secrétariat ICOMOS Suisse

agenda

14-18 octobre 2019, Marrakech / Maroc

ICOMOS Assemblée générale (intermédiaire), Advisory Committee, Scientifc Symposium

Plus d'informations ici

Save the date: 15-16 mai 2020, Suisse

romande

ICOMOS Suisse Assemblée des membres 2020

Plus d'informations seront disponible bientôt:

<u>actualités</u>

juin 2020, Espagne

ICOMOS reunion du groupe Europe

Plus d'informations ici

octobre 2020, Sydney / Australie

ICOMOS Assemblée générale (plénière, avec élections)

Plus d'informations ici

Remarque:

Sur la page d'accueil d'ICOMOS Suisse, sous la rubrique <u>actualités</u>, des événements et conferences réguliers sont actives.

éditorial

tirage: éléctronique

rédaction: secrétariat ICOMOS Suisse traductions: D-F: Jean-Pierre Lewerer,

groupe de travail

mise en page: secrétariat ICOMOS Suisse contact: secretariat@icomos.ch

images:

couverture: Monica Bilfinger / p. 3-4: Monica Bilfinger / p. 5: groupe de travail "Système &

Série" / p. 6: Jasmin Christ