



Raum  
Espace

31 août 2019 | 14h à 19h

Université Miséricorde, Fribourg

## Voir Fribourg avec d'autres yeux. Le patrimoine architectural et audiovisuel

Inscription jusqu'au 12 août 2019:  
info@nike-kulturerbe.ch

### Organisateurs

**NIKE** Nationale Informationsstelle zum KULTURERBE  
Centre national d'information sur le PATRIMOINE CULTUREL  
Centro nazionale d'informazione sul PATRIMONIO CULTURALE  
[www.nike-kulturerbe.ch](http://www.nike-kulturerbe.ch)



Préserver le patrimoine  
audiovisuel  
[www.memoriav.ch](http://www.memoriav.ch)



Université Miséricorde avec la tour Henri. © O. Sartori / Bibliothèque cantonale et universitaire Fribourg. Collections des cartes postales

### En collaboration

avec le Service des biens culturels de l'Etat de Fribourg, la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg, et la Direction de l'aménagement, de l'environnement et des constructions de l'Etat de Fribourg

Informations supplémentaires :  
[lasuissexistepas.ch](http://lasuissexistepas.ch)

**Veillez scanner le code QR pour  
accéder directement au site**



Une ville qui s'est développée au cours des siècles rassure, donne l'impression d'être chez soi, renforce le sentiment d'identité. Les changements qui la touchent peuvent ainsi être ressentis comme des menaces. Aujourd'hui, en raison de la croissance de la population et des constructions ainsi que des limites imposées par l'exiguïté de notre territoire, on appelle de toutes parts à densifier le bâti. Or, les modifications de l'espace construit ne sont acceptées par la population que si elles sont décidées en toute transparence, en associant au processus les habitants du lieu et en tenant compte de leurs besoins. Les services d'urbanisme doivent relever ce défi. On peut aisément observer les changements de la physionomie urbaine de Fribourg depuis ses murs d'enceinte et ses tours, qui datent de la fin du Moyen-Age. S'il est important de préserver l'héritage du passé et de laisser s'épanouir la créativité du présent, il n'est pas moins essentiel de conserver des documents rendant compte des transformations. Les éditions du Ciné-Journal suisse, de 1941 à 1965, gardent la trace d'événements qui ont marqué Fribourg : le projet de construction d'un bâtiment administratif à la place d'un pâté de maisons historiques, la destruction de l'élégant escalier de l'Université Miséricorde, afin de faire place au nouveau restaurant universitaire, un défilé d'étudiants bien élevés qui manifestent en faveur de ce restaurant, des fêtes et des cortèges, avec leur lot de notables. Ces images, fascinants exemples tirés des archives audiovisuelles, font partie du patrimoine culturel de la Suisse.

Nous prendrons mieux conscience de l'importance de ces richesses culturelles en nous promenant sur une section des murs de la ville et en montant sur la Tour Henri, dans le quartier de l'Université, guidés par des collaborateurs du Service des biens culturels du canton de Fribourg, et en assistant à des projections commentées du Ciné-Journal suisse. Cette promenade à la découverte de Fribourg sera couronnée par une discussion avec des collaborateurs des services cantonaux de l'aménagement du territoire et des biens culturels, suivie d'un apéritif.

Une série de manifestations scientifiques soutenue par l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH) et organisée par ses institutions membres.

Informations supplémentaires :  
[www.lasuissexistepas.ch](http://www.lasuissexistepas.ch)



## Raum Espace

### Programme

- 14h à 14h10 **Grégoire Mayor**  
Accueil, salutations
- 14h30 à 17h Visites guidées en trois groupes,  
50 minutes par groupe :
- Stanislas Rück :**  
Führung auf die Stadtmauer
- Aloys Lauper :**  
Visite guidée de la Tour Henri
- Projections du Ciné-Journal suisse  
commentées par **Cécile Vilas** et  
**Silvia Zehnder-Jörg**
- 17h15 à 17h45 Séance plénière (salle de cinéma  
2029, rez-de-chaussée) :  
«Herausforderung Stadtentwick-  
lung Freiburg»  
Cécile Vilas und Boris Schibler  
im Gespräch mit **Jean-François  
Steiert** und **Stanislas Rück**
- 17h50 Remerciements
- 18h à 19h Apéritif (bâtiment 1000, hall  
d'honneur, rez-de-chaussée)

### Intervenants

- Aloys Lauper**  
Chef de service adjoint, Service des biens culturels de  
l'Etat de Fribourg
- Grégoire Mayor**  
Co-directeur du Musée d'ethnographie Neuchâtel, pré-  
sident adjoint de Memoriav, Association pour la sauve-  
garde de la mémoire audiovisuelle suisse
- Stanislas Rück**  
Architecte EPFZ ; chef de service, Service des biens  
culturels de l'Etat de Fribourg
- Boris Schibler**  
Directeur suppléant du Centre NIKE, Liebefeld
- Jean-François Steiert**  
Historien ; Conseiller d'Etat, directeur de l'aménage-  
ment, de l'environnement et des constructions de  
l'Etat de Fribourg, président du Centre NIKE
- Cécile Vilas**  
Romaniste ; directrice de Memoriav, Association pour  
la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle suisse,  
Berne
- Silvia Zehnder-Jörg**  
Historienne ; cheffe de service, Bibliothèque cantonale  
et universitaire (BCU), Fribourg

### Lieu, date, heure, indications

Fribourg. Samedi 31 août 2019, 14h à 19h

Aller et retour individuel à Fribourg

Rendez-vous à 14 h à l'Université Miséricorde, avenue  
de l'Europe 20, bâtiment 2000, salle de cinéma 2029,  
rez-de-chaussée ; environ 10 minutes de la gare

Visites guidées par groupes (selon inscription et  
confirmation)

Cette manifestation se déroulera en allemand et en  
français

Conditions : bonne mobilité, chaussures confortables,  
protection contre la pluie selon la météo



Une série de manifestations scientifiques sou-  
tenue par l'Académie suisse des sciences  
humaines et sociales (ASSH) et organisée par ses  
institutions membres.

Informations supplémentaires :  
[www.lasuissexistepas.ch](http://www.lasuissexistepas.ch)