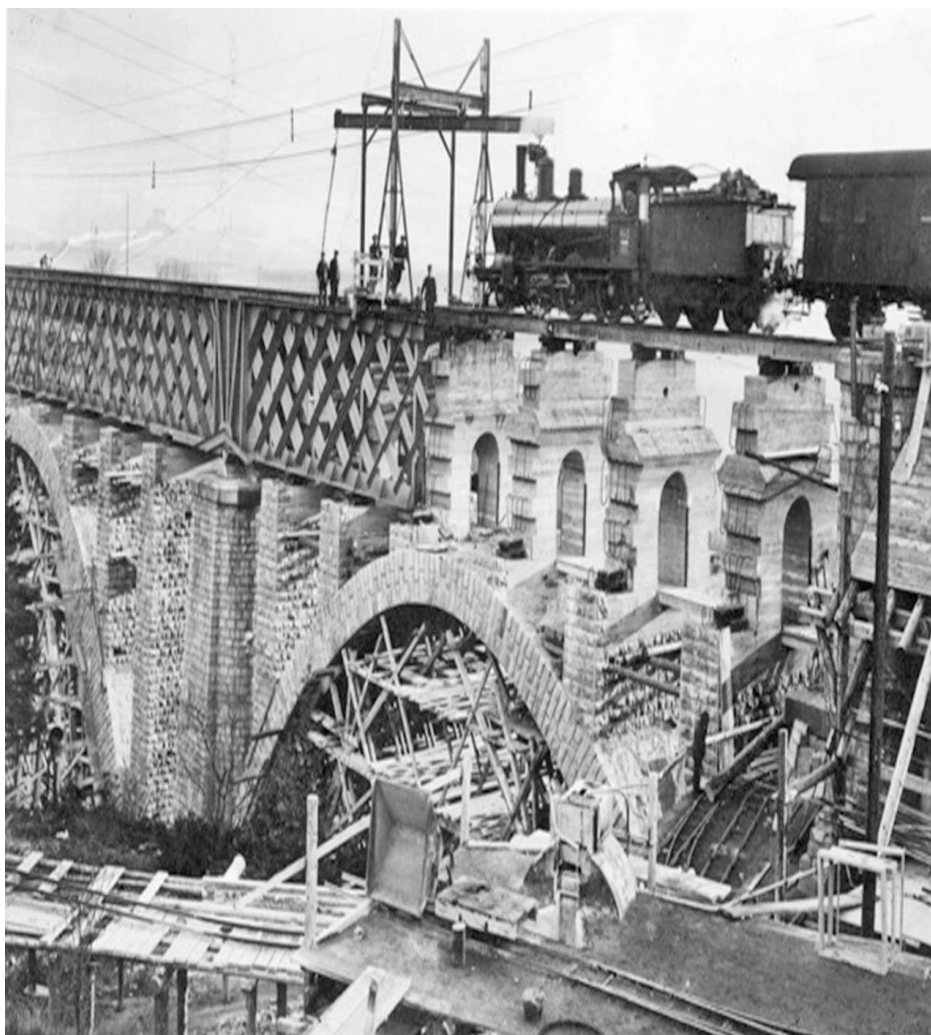


Lettre aux membres 1/2021



SBB Historic © SBB

Contenu

- page 2: Préface
- page 3-4: Compte rendu de l'assemblée générale ICOMOS de décembre 2020
- page 4-5: Conférence spécialisée: entretien du patrimoine ferroviaire
- page 5: L'Assemblée annuelle d'ICOMOS Suisse 2021 à Nyon
- page 6: agenda / éditorial

Conseil International
des Monuments et des Sites

International Council
on Monuments and Sites

CH-3000 Bern
Tel +41 31 508 10 15
Fax +41 31 508 10 16
www.icomos.ch
secretariat@icomos.ch

Chères et chers collègues



Il me semble qu'il s'est écoulé une éternité depuis que j'ai rédigé ma dernière lettre aux membres. Je vous prie de m'en excuser car, sans cesse, le bureau a espéré que la Covid permette un retour rapide au quotidien de l'ICOMOS et que nous puissions nous rencontrer pour de vrai dans le cadre d'une assemblée générale de nos membres. Or, voici que nous y arrivons, puisque cela devient réalité fin septembre. Avec l'ensemble du bureau, nous nous réjouissons de pouvoir vous inviter les 24 et 25 septembre à Nyon, sur les rives du lac Léman. Catherine Courtiau a organisé un programme d'accompagnement aussi intéressant que diversifié. Il est clair que nous respecterons les recommandations Covid de la Confédération à cette occasion. Des renseignements complémentaires vous seront donnés dans le cadre de la présente lettre aux membres.

Ce ne fut pas uniquement une longue période, mais également des semaines intenses durant le confinement. Deux thèmes se révélèrent primordiaux tant sur le plan national qu'international. Il s'agit d'une part de la promotion d'une culture du bâti de haut niveau et, en lien avec elle, d'un renforcement du patrimoine bâti, et d'autre part des effets du réchauffement climatique sur nos monuments. En ce qui concerne le premier point, nous sommes au premier rang dans le cadre d'une publication des groupes nationaux de langue allemande consacrée à la thématique de la culture du bâti, qui prend peu à peu une forme concrète. ICOMOS Suisse participe également à une culture du bâti offensive sur le plan climatique, dans le cadre de laquelle toutes les organisations de premier plan s'engagent en faveur des objectifs

climatiques « zéro émission nette » de la Confédération, encourageant ainsi les objectifs majeurs des projets dans le domaine de l'adaptation au changement climatique, ainsi que la promotion de la biodiversité. En ce qui concerne l'offensive climatique, il ne s'agit pas de dilution de la stratégie « zéro émission nette » pour le bien de la sauvegarde du patrimoine, mais avant tout de la focalisation sur des voies permettant d'atteindre les objectifs climatiques par le biais d'une culture du bâti de haut niveau et, par conséquent, globalement durable. Cette offensive est actuellement en cours en ligne et vise à diffuser les recommandations nécessaires en matière d'action dans le cadre de neuf slogans principaux. L'Europe unie poursuit des objectifs analogues avec son initiative « New Bauhaus », un document dans lequel ICOMOS Allemagne s'est fortement investi.

Il s'agit en l'occurrence d'identifier les effets du changement climatique, de les formuler clairement et, dans toute la mesure du possible, de les combattre. ICOMOS Suisse s'engage dans ce domaine au sein d'un groupe de travail auquel participe l'Office fédéral de la culture. Nous sommes toujours à la recherche d'expertes et d'experts dans ce domaine, qui sont d'ores et déjà familiarisés avec cette thématique ou qui souhaiteraient s'y engager. En effet, au sein d'ICOMOS, le fait de participer aux activités de notre association prime sur le simple fait de suivre les débats ! L'été a débuté et la période des vacances est imminente. C'est là une possibilité unique de nous préoccuper de manière approfondie de notre héritage culturel et de redécouvrir les lieux à visiter et les musées longtemps clos, et de participer ainsi par notre modeste contribution à l'amélioration des diverses institutions culturelles, dont certaines sont menacées en raison de la situation financière difficile. C'est ainsi que je vous souhaite de conserver la santé, de profiter de vacances délassantes, tout en jouissant de nouvelles découvertes.

Je me réjouis de vous rencontrer en septembre à Nyon.

Niklaus Ledergerber
Président de l'ICOMOS Suisse

Compte rendu de l'assemblée générale ICOMOS de décembre 2020

Pour la première fois dans l'histoire de l'ICOMOS, une femme a été élue présidente. Elle se nomme Teresa Patricio et est d'origine belge.

L'assemblée générale a eu lieu dans le cadre de trois séances en ligne indépendantes. Les élections ont été organisées séparément des séances de travail. Au cours de trois scrutins organisés sur une plate-forme en ligne, ouverts chacun durant vingt-quatre heures, un comité de 20 personnes a été élu. Parmi eux ont été attribuées les fonctions suivantes : *Présidente d'ICOMOS : Teresa Patricio, Belgique ;* secrétaire général : Mario Santana, Canada ; trésorière : Pamela Jerome, USA. En tant que vice-présidents au nombre de cinq (un par région) ont été élus : Riin Alatalu, Estonie ; Ünal Zeynep, Turquie ; Bo Jiang, Chine ; Leonardo Castriota, Brésil ; Alpha Diop, Mali.

Pour le groupe Europe, cela signifie que Riin Alatalu devient présidente de la région Europe.

Ainsi, pour la première fois, de nombreuses positions clés sont occupées par des femmes et, pour la première fois, ICOMOS est dirigé par une femme.

Pour la quatorzième fois, le *Prix Piero Gazzola Preis* a été attribué au *Dr. Amund Sinding-Larsen, Norvège*. Il est à l'origine du mouvement de la " Common Dignity " – qui vise à intégrer les droits de l'homme dans l'entretien et la sauvegarde des monuments. Le titre de membre honoraire a été décerné aux personnes suivantes : Dinu Bumbaru, Canada ; Sheridan Burke, Australie ; Marie-Jeanne Geerts & Andries van den Abeele, Belgique ; Janis Krastins, Lettonie ; Jane Lennon, Australie ; Esteban Prieto Vicioso, République dominicaine ; Julian Smith, Canada ; Henk van Schaik, Pays-Bas ; Peter Waldhäusl, Autriche.

Les nombreuses résolutions qui ont fait l'objet de votes figurent sur le site Internet d'ICOMOS. (voir compte rendu ci-après)

Les invitations aux manifestations suivantes ont été lancées :

(Petite) *Assemblée générale 2021* : en Thaïlande, dans la ville d'Udon Thani, à une heure de vol au nord-est du pays (octobre)

(Grande) *Assemblée générale 2023 à Sidney, Australie*. ICOMOS Australie a maintenu ce qui avait été prévu en 2020, aussi bien en ce qui concerne les lieux que le programme.

Un certain nombre de décès survenus l'année dernière ont fait l'objet d'une commémoration : il s'agit entre autres de Roland Silva, Sri Lanka, ancien président de l'ICOMOS, décédé fin 2019. (La liste complète figure également sur le site Internet.)

La nouvelle présidente parle en français, en anglais, ainsi qu'en espagnol. Elle remercie l'actuel président Toshi Kono et le comité. Elle remercie également le secrétariat et accueille le nouveau comité. Au niveau du contenu, elle évoque les principaux défis auxquels il conviendra de répondre. Au premier rang figure le changement climatique, suivi de la problématique de l'inclusion sociale.

Le président sortant Toshi Kono remercie tous les membres et le secrétariat, qui l'ont soutenu durant l'ensemble de son mandat.

La récolte de fonds destinée à couvrir les coûts de l'AG (technique) et de traduction s'est élevée à 18'315.00 €. (ICOMOS Suisse a participé avec une somme de 1'000 €). Cela a permis de couvrir les frais de participation de tous les membres de l'ensemble des pays.

Ce qui est advenu entre-temps au niveau international :

Dans le cadre de l'AG de décembre 2020, ICOMOS a lancé un appel en faveur de l' « émergence climatique ». Il s'agit de la résolution 6-6-1: *(ICOMOS) déclare l'urgence climatique et écologique et appelle les autres organisations en charge de la culture et du patrimoine à suivre la même démarche.*

Moins en raison du développement durable que de la pandémie de la Covid, les réunions du groupe Europe ont toutes eu lieu en ligne durant l'année 2021. De même, sur le plan international, l'AG qui devait avoir lieu en Thaïlande a été annulée, respectivement

transformée en AG virtuelle.

La résolution sur le changement climatique coiffe l'ensemble des activités de l'année 2021. L'ensemble des comités scientifiques internationaux et tous les comités nationaux sont priés de soumettre toutes leurs activités à cette démarche. Cette thématique a également dominé la rencontre du groupe Europe du 26 mars 2021 :

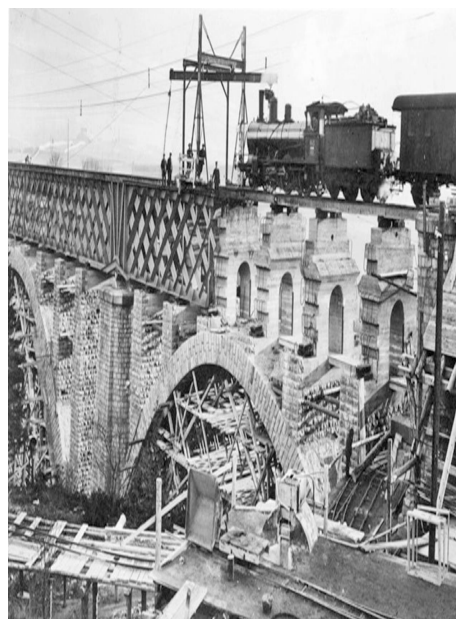
- Commerce écologique », un document écologique élaboré par le patrimoine culturel européen a été lancé le 22 mars 2021. Ce document esquisse en quelque sorte la politique environnementale de l'UE.
- Sous pilotage allemand est né le « New European Bauhaus ».
- Il s'agit d'une plate-forme qui vise à encourager la recherche sponsorisée par l'UE par la diffusion de bons exemples.

(En ce qui concerne la thématique du changement climatique et du développement durable, se référer au compte rendu du président Niklaus Ledergerber.)

La prochaine réunion du groupe Europe aura lieu les 10 et 11 juin 2021 en ligne. La thématique principale sera celle de l'entretien des sites inscrits au patrimoine mondial.

Monica Bilfinger, secrétaire générale d'ICOMOS Suisse

Conférence spécialisée: entretien du patrimoine ferroviaire



© SBB Historic

Le chemin de fer, l'une des inventions les plus révolutionnaires du XIXe siècle, a façonné le monde comme pratiquement aucune autre réalisation technique. Dépassant les frontières, il a transformé les déplacements dans l'espace et contribué notablement à l'essor de l'industrialisation. Étroitement lié au progrès technique et aux processus économiques, sociaux et culturels en constante évolution, le chemin de fer est encore aujourd'hui le moteur du changement; il y est également soumis. Cette dynamique de changement soulève un large éventail de questions liées à la protection du patrimoine ferroviaire national et international. Celle-ci connaît un regain d'actualité à l'occasion de l'«Année européenne du rail 2021».

Dans quels processus sociaux globaux la protection du patrimoine ferroviaire s'inscrit-elle? Où en est la protection du patrimoine ferroviaire aujourd'hui, en comparaison internationale? Quels instruments juridiques et de planification la protection du patrimoine ferroviaire peut-elle utiliser? Comment la législation relative à la nature et au patrimoine affecte-t-elle l'entretien et le développement des bâtiments et sites ferroviaires historiques? Comment les bâtiments et les structures, les ensembles et les lignes historiques peuvent-ils

être identifiés et évalués de manière exhaustive? Quelles sont les bases d'archives disponibles à cet effet? Quels sont les effets directs et indirects de la protection du patrimoine ferroviaire sur l'habitat et le paysage? Quelle est sa contribution à la pérennité du réseau ferroviaire européen et du patrimoine ferroviaire, et quelle est sa contribution dans le cadre de l'initiative paneuropéenne de culture du bâti de qualité? Quels sont les exigences et les défis spécifiques des lignes classées au patrimoine mondial?

Afin d'éclairer et de discuter les multiples défis et opportunités de cette jeune branche de la conservation des monuments, le service spécialisé Conservation des monuments historiques des CFF lance un symposium à l'occasion de son 20e anniversaire. Il est organisé en collaboration avec la Chaire du patrimoine et de la préservation des monuments l'EPF Zurich, l'Office fédéral de la culture et ICOMOS Suisse. La Fondation CFF Historic, également fondée il y a 20 ans, est représentée par une contribution à la conférence.

L'appel à communications suivra au printemps 2021. Le programme de la conférence sera disponible sur le site web en été.

Conférence: 25/26 novembre
Programme cadre: 27 novembre
Lieu de la conférence: Zurich

COVID-19: En fonction de la situation sanitaire, la conférence peut être reportée

Site web: www.eisenbahndenkmalpflege.ch
Contact: info@eisenbahndenkmalpflege.ch

Conception/organisation: Bärbel Schallow-Gröne, service spécialisé Conservation des monuments historiques CFF
Toni Häfliger, ancien conservateur des monuments historiques CFF

L'Assemblée annuelle d'ICOMOS Suisse 2021 à Nyon

Notre prochaine assemblée annuelle aura enfin lieu le vendredi 24 et le samedi 25 septembre 2021 à Nyon, au bord du Léman. Nous serons généreusement reçus, vendredi à 13h30, dans la salle de réception au 2e étage du château par son conservateur, Monsieur Vincent Lieber, et par le syndic de Nyon, Monsieur Daniel Rossellat. Après diverses allocutions, l'assemblée générale s'y déroulera, agrémentée, dès 16h, de la visite du château. La partie officielle sera clôturée par un apéritif, servi dans la salle de réception ou par beau temps sur la terrasse du château.

En soirée, le repas festif se tiendra dans la salle des combles au Musée du Léman, gracieusement mise à disposition par son conservateur, Monsieur Lionel Gauthier.

Le lendemain, samedi matin, dès 09h, trois visites sont au programme : le Musée romain et le Musée du Léman, sous la conduite de Monsieur Lionel Gauthier. Madame Catherine Schmutz, historienne de l'art, nous présentera l'ancienne église catholique Notre-Dame d'origine médiévale, l'actuel Temple de Nyon, remarquablement bien restaurée en 2016.

L'invitation vous parviendra par poste fin juin et vous pourrez vous inscrire jusqu'au 23 août 2021.

Nous nous réjouissons d'ores et déjà de cet événement tant attendu et espérons vous accueillir très nombreux !

Catherine Courtiau, vice-présidente d'ICOMOS Suisse

agenda

24-25 septembre 2021, Château Nyon (Place du Château 5, 1260 Nyon)

ICOMOS Suisse Assemblée des membres 2021

La brochure sera disponible au plus tard fin août 2021 à l'adresse suivante: [actualités](#)

19 octobre -10 novembre 2021, virtuel

ICOMOS Assemblée générale (petit), Advisory Committee meetings, Scientific Symposium

Plus d'informations [ici](#)

25-26 novembre 2021, Zurich

Conférence spécialisée: entretien du patrimoine ferroviaire, foundation CFF Historic

Plus d'informations [ici](#)

1.-9. septembre 2023, Sydney, Australie

ICOMOS Assemblée générale (grande, avec élections)

Plus d'informations [ici](#)

Remarque:

Sur la page d'accueil d'ICOMOS Suisse, sous la rubrique [actualités](#), des événements et conférences réguliers sont actives.

éditorial

tirage: électronique
rédaction: secrétariat ICOMOS Suisse
traductions: D-F: Jean-Pierre Lewerer,
Catherine Courtiau
mise en page: secrétariat ICOMOS Suisse
contact: secretariat@icomos.ch
images: couverture: SBB Historic / p. 4:
SBB Historic