

Prix «Hôtel historique de l'année 2022»

**«Chez Elsy – Crans-Sapin», Crans-Montana**

*L'ICOMOS Suisse décerne pour la première fois la distinction «Hôtel historique de l'année 2022» à un établissement de l'après-guerre. Il est rare de tomber sur un bâtiment construit durant la croissance des années 1960 qui ne se soit pas soumis servilement, par des ajouts et des transformations, aux caprices du goût des périodes suivantes: c'est pourtant le cas de l'hôtel «Chez Elsy – Crans Sapins», propriété d'une famille avisée, qui n'a pas voulu courir après l'air du temps. Cet établissement se situe sur le haut plateau de Crans-Montana, véritable «balcon au soleil» doté d'une vue imprenable sur la vallée du Rhône et les Alpes valaisannes. Non loin du centre de Crans, où la substance hôtelière particulièrement riche d'antan est en voie de disparition, Chez Elsy est resté quasi intact, comme conservé sous une cloche de verre à l'entrée d'un haut lieu touristique en pleine mutation.*

Nommé alors «Crans-Sapins», l'hôtel a ouvert ses portes en décembre 1961 après un an et demi de travaux. Le bâtiment est dessiné et construit sous la direction de Jean Suter, qui est un ami de la famille. Cet architecte de renom en Valais conçoit aussi l'ensemble de l'aménagement intérieur, du mobilier à la couleur des murs en passant par les moquettes.

Jusqu'à aujourd'hui, trois générations se sont succédé afin d'entretenir soigneusement cet héritage. Elsy Praplan qui, avec son défunt mari André, a fondé l'hôtel, sa fille Erika et ses deux petites-filles Anne et Élodie Sermet travaillent désormais ensemble dans l'entreprise en joignant leurs différentes compétences.

En 2019, près de 60 ans après son ouverture, l'hôtel devient «Chez Elsy» et est repris officiellement par les petites-filles de la fondatrice. Des travaux de maintenance sont régulièrement effectués pour adapter l'établissement aux normes actuelles. Néanmoins l'objectif de la famille reste de préserver le charme et l'accueil des années 60, en ne consentant qu'aux ajustements requis pour la bonne transmission de cette institution aux générations à venir. Des restaurations ont été réalisées pas à pas, qui pourront encore bénéficier ultérieurement de l'expertise du Service des monuments historiques.

«Chez Elsy» est devenu aujourd'hui un très charmant hôtel historique. L'extérieur est demeuré authentique et de nombreux revêtements et équipements d'origine ont pu être conservés à l'intérieur. On mentionnera des détails comme les poignées de portes, le support à journaux dans la salle à manger, la vaisselle d'origine, toujours en usage, ou encore les ingénieuses balustrades à claire-voie des balcons. La préservation du mobilier, spécialement conçu par Jean Suter et fort bien entretenu, fait figure de petit miracle.

Restée entre les mains de la famille fondatrice, cette «œuvre totale» (*Gesamtkunstwerk*) du mouvement moderne de l'après-guerre, riche de toute sa substance d'origine, a été conservée et entretenue grâce à l'engagement passionné de trois générations de femmes. On espère que les générations à venir auront à cœur de se passer le relais.

Le prix ICOMOS apporte une confirmation supplémentaire à cet établissement dont la qualité a déjà été distinguée à deux reprises: en 2017, «Chez Elsy – Crans-Sapins» a reçu une mention spéciale dans le cadre de l'attribution du prix de la section Valais romand de Patrimoine suisse, dédié aux hôtels historiques. En outre, il a été inclus dans la 5<sup>e</sup> édition du guide *Les plus beaux hôtels de Suisse*, publié en 2020 par Patrimoine suisse.

*Auteur-e-s: Albina Cereghetti, Mesocco, Marcel Just, Zurich, et Maria Rohner, Sion*

*22 novembre 2021, jury@icomos.ch*