

«Prix spécial 2022»

Auberge de jeunesse du château de Berthoud

Durant des siècles, le château de Berthoud a fonctionné comme siège exclusif de l'autorité – en 2020, il s'est métamorphosé en un lieu ouvert et vivant. L'utilisation partagée comme auberge de jeunesse, restaurant, musée et salle des mariages confère aujourd'hui à la ville un élan positif. La réaffectation et les transformations sont le fruit d'une collaboration fructueuse et réactive entre les autorités, les équipes de planification et d'exploitation ainsi que le Service des monuments historiques. L'ICOMOS récompense ce travail par son prix spécial 2022.

Le château de Berthoud est l'une des fortifications médiévales les plus anciennes et remarquables de Suisse. C'est aussi un monument d'importance nationale. Le fait que des courses d'école traversent aujourd'hui sa cour, que les visiteurs s'attardent sous les grands tilleuls pour admirer la vue sur l'Emmental et que les clients de l'hôtel déposent leurs bagages dans l'ancien magasin à grains n'est pas dû au hasard. Construit il y a quelque 800 ans par le dernier des ducs de Zähringen, le château est resté affecté, au fil des siècles, aux fonctions gouvernementales. La population n'y avait guère accès que pour des procédures administratives, judiciaires, voire même pour des séjours en détention.

Le retrait de l'administration cantonale vers la fin 2012 a définitivement clos ce lien originaire avec le pouvoir. L'avenir du château était dès lors entièrement à réinventer. La ville de Berthoud a lancé un concours d'idées, sur mandat du canton de Berne, pour identifier de nouvelles pistes programmatiques. Le projet lauréat a été conçu par le bureau local d'architectes Atelier G+S, en collaboration avec Auberges de jeunesse suisses et le musée. Le «Château pour tous» réunit dans un cadre commun une auberge de jeunesse, un restaurant, un musée et une salle des mariages. Pour la première fois dans son histoire, le monument est ainsi largement ouvert à la population. La réalisation du projet a nécessité beaucoup d'endurance et surtout une grande souplesse de la part des acteurs impliqués dans le processus. La réaffectation des surfaces et la rénovation douce des bâtiments ont été menées à bien par une équipe constante et soudée de telle sorte que le château de Berthoud a pu ouvrir ses portes en juin 2020.

En cours de réalisation, des adaptations du programme initial ont été nécessaires pour tenir compte des nombreux sondages exploratoires et de leurs résultats souvent inattendus. La conception dynamique du projet a permis de les intégrer au fur et à mesure, grâce à l'étroite collaboration entretenue par l'architecte et la communauté de maîtrise d'ouvrage avec le Service cantonal des monuments historiques. Par exemple, des chambres à plusieurs lits étaient prévues dans la salle des armoiries: elles ont dû être placées ailleurs après la mise au jour de précieuses peintures en grisaille datant du XVII^e siècle. Cette salle d'apparat, l'un des joyaux du monument, accueille désormais les cérémonies de mariage. Les exigences d'une exploitation hôtelière moderne et les normes de sécurité incendie ont pu être intégrées discrètement dans la citadelle médiévale.

Les différentes affectations sont étroitement imbriquées spatialement, tant du point de vue thématique qu'en termes de synergies d'exploitation: une réception commune dessert le musée, le restaurant et l'auberge de jeunesse. Les clients de l'auberge bénéficient de l'accès gratuit au musée et le restaurant où ils prennent le petit-déjeuner est ensuite ouvert aux visiteurs extérieurs. Le caractère largement public du château exerce un effet bénéfique sur l'animation du bourg médiéval qui s'étend à ses pieds.

Auberges de Jeunesse Suisses (AJS) a fait partie de l'équipe dès la mise au concours. La valorisation du château de Berthoud s'inscrit dans un engagement de longue date de sa part en faveur de la sauvegarde du patrimoine historique et d'une production architecturale de qualité. Il y a déjà longtemps qu'AJS a élargi son offre au-delà de l'hébergement économique pour proposer à une clientèle d'âges très divers un confort de niveau hôtelier dans une gamme variée de chambres. L'étroite collaboration avec le musée est particulièrement manifeste dans les chambres doubles et familiales aménagées dans l'ancien magasin aux grains: chacune héberge une pièce unique du musée et l'oeil attentif découvre dans la tapisserie un assemblage de motifs stylisés puisés dans la collection.

L'ouverture du château au public avec une offre riche et variée dote la ville de Berthoud et la région de l'Emmental d'un atout culturel et touristique de premier plan. Le jury de l'ICOMOS Suisse décerne son prix spécial 2022 à l'Auberge de jeunesse de Berthoud pour la réussite de cette réaffectation

Auteure: Regula Steinmann, Zurich – jury@icomos.ch

22 novembre 2021