

Une mission conjointe ICOMOS-ICCROM en Ukraine

Communiqué de presse - 26 juillet 2022

L'ICOMOS et l'ICCROM ont entrepris une mission conjointe en Ukraine du 9 au 16 juillet 2022 afin d'apporter leur soutien aux efforts déployés par le ministère de la Culture et de la Politique d'information de l'Ukraine, ainsi que par les organisations et les professionnels du patrimoine dans le pays, dans le cadre de la situation de conflit actuelle.

L'objectif de la mission était d'évaluer les dommages causés au patrimoine culturel, d'identifier les besoins immédiats et d'offrir une assistance technique pour la préparation d'une stratégie nationale systématique et coordonnée pour les interventions de premiers secours et la planification du rétablissement du patrimoine culturel.

Au cours de la réunion avec le ministre de la Culture et de la Politique de l'information, Oleksandr Tkachenko, et la vice-ministre, Kateryna Chuieva, l'ICOMOS et l'ICCROM ont discuté des moyens par lesquels ils pourraient offrir une assistance technique et une formation pour protéger le patrimoine culturel confronté à un risque imminent en raison de la guerre qui se poursuit en Ukraine. Les deux organisations ont également proposé leur aide pour stabiliser le patrimoine qui a été endommagé. Un représentant de la Fondation ALIPH a assisté à cette réunion.

La délégation a également rencontré des municipalités, des organisations non gouvernementales et des universitaires dans les villes de Kyiv, Chernihiv et Lviv, y compris des membres de l'ICOMOS Ukraine et des d'anciens membres de l'ICCROM. L'ICOMOS et l'ICCROM remercient le Ministère de la Culture et de la Politique d'Information et le Heritage Emergency Response Initiative (Initiative d'intervention d'urgence pour le patrimoine - HERI), qui est activement impliqué dans les premiers secours et le rétablissement du patrimoine affecté en Ukraine, pour avoir coordonné la mission et soutenu les visites de sites.

Accompagnée de la vice-ministre Kateryna Chuieva et d'Ihor Poshyvailo, coordinateur du HERI et directeur général du Musée national de la révolution de la dignité, la délégation a également visité des villes de la région de Kiev (Hostomel, Borodyanka, et Bucha) et des villages de la région de Chernihiv (Lukashivka et Yahidne). Les visites ne se sont pas limitées aux principaux sites du patrimoine culturel - tels que la cathédrale Saint-Sophia et les bâtiments monastiques associés, la Laure de Kyiv-Pechersk, inscrite sur la liste du patrimoine mondial - mais ont également couvert des zones urbaines et rurales ainsi que des zones naturelles, comme la forêt de Mykulychi dans la région de Kyiv. À Chernihiv, un test a été effectué sur le terrain en utilisant l'application d'évaluation des dommages et des risques pour le patrimoine culturel développée par l'ICCROM.

La délégation de la mission était composée de Teresa Patrício (Présidente de l'ICOMOS), Zeynep Gül Ünal (Vice-présidente de l'ICOMOS et de son Comité scientifique international sur la préparation aux risques - ICORP, coordinatrice de l'équipe spéciale de surveillance et de réponse à la crise de l'ICOMOS Ukraine) et Aparna Tandon (Responsable de programme senior, Aide d'urgence et résilience pour le patrimoine culturel en temps de crise/ Soutenir le patrimoine numérique, ICCROM).

La délégation ICOMOS-ICCROM a présenté les résultats de sa mission lors d'une conférence de presse avec le Ministère de la Culture et de la Politique de l'Information le 14 juillet 2022. L'[enregistrement vidéo](#) est disponible en ligne. Le 15 juillet 2022, la présidente de l'ICOMOS Teresa Patrício et la vice-ministre Kateryna Chuieva ont été invitées à parler de la mission lors de la réunion du Conseil de sécurité des Nations Unies selon la formule Arria intitulée "La destruction du patrimoine culturel comme conséquence de l'agression russe contre l'Ukraine", organisée par la Mission permanente de l'Albanie, en coopération avec la Mission permanente de la Pologne et la Mission permanente de l'Ukraine. L'[enregistrement vidéo](#) est également disponible en ligne.

Les conclusions et les discussions de la mission permettront à l'ICOMOS et à l'ICCROM de développer des actions coordonnées pour la protection du patrimoine culturel de l'Ukraine en étroite coopération avec le Ministère de la Culture et de la Politique de l'Information.

Le Conseil International des Monuments et des Sites (ICOMOS) est une organisation internationale non gouvernementale, à but non lucratif, qui s'engage à promouvoir la conservation, la protection, l'utilisation et la mise en valeur du patrimoine culturel mondial. Avec plus de 11 000 membres, plus de 100 comités nationaux, 30 comités scientifiques internationaux et plusieurs groupes de travail, l'ICOMOS a construit un cadre philosophique, doctrinal et managérial solide pour la conservation durable du patrimoine dans le monde. En tant qu'organe consultatif officiel du Comité du patrimoine mondial pour la mise en œuvre de la

Convention du patrimoine mondial de l'UNESCO, l'ICOMOS évalue les propositions d'inscription et donne des conseils sur l'état de conservation des biens inscrits sur la Liste du patrimoine mondial. L'ICOMOS est un membre fondateur du Bouclier Bleu. Depuis le début de la guerre, l'ICOMOS a assisté l'UNESCO, coopéré avec ses organisations partenaires et mobilisé ses comités pour apporter son soutien à la communauté du patrimoine culturel ukrainien. ICOMOS Ukraine, son comité national en Ukraine, est un membre fondateur du Centre de Sauvetage du Patrimoine Culturel de l'Ukraine basé à Lviv.
www.icomos.org

Le Centre international d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels (ICCROM) est une organisation intergouvernementale qui renforce les capacités et favorise l'échange de connaissances, ainsi que la coopération pour la conservation de toutes les formes de patrimoine. Elle s'appuie sur le travail de conservation du patrimoine pour promouvoir le développement durable et construire la paix et la résilience. L'un des principaux objectifs stratégiques de l'ICCROM est de sauvegarder le patrimoine pendant les conflits, les catastrophes et les situations d'urgence complexes. Grâce à son programme phare de développement des capacités sur les Premiers secours et la résilience du patrimoine culturel en temps de crise (FAR), l'ICCROM offre une formation interdisciplinaire et des outils d'auto-assistance multilingues aux représentants des gouvernements, aux professionnels ainsi qu'aux communautés pour sauvegarder le patrimoine avant, pendant et après une catastrophe ou un conflit.

Depuis la guerre, l'ICCROM, en coordination avec d'autres partenaires internationaux, a travaillé avec le ministère de la Culture et de la Politique d'information de l'Ukraine et le Heritage Emergency Response Initiative (HERI) pour développer une méthodologie nationale coordonnée, pour évaluer les dommages et les risques pour le patrimoine culturel. À cette fin, le programme FAR de l'ICCROM a organisé une formation en ligne, personnalisé une application mobile pour la collecte de données sur les dommages et les risques de manière sécurisée, et proposé ses matériels de formation et ses outils multilingues, lesquels seront prochainement traduits en ukrainien. L'ICCROM prévoit de renforcer les capacités de sauvegarde du patrimoine en Ukraine.

www.iccrom.org

Contacts

ICOMOS – Maureen Thibault, Communication and Project Manager – maureen.thibault@icomos.org

ICCROM - Jennifer Copithorne, Unit Manager, Partnership and Communication (Acting) – communications@iccrom.org